

Protokoll der Generalversammlung 2015

Am Dienstag, den 12. März 2015, um 16.15 Uhr, Kunstuniversität Linz, Hauptplatz 8, Sitzungszimmer, 2. Stock.

Anwesend waren (Reihung nach Liste):

Elfi Sonnberger, Margit Greinöcker, Gertrude Plöchl, Rainer Zendron, Alexander Jöchel, Ursula Witzany, Holger Jagersberger, Rainer Nöbauer-Kammerer, Harald John.

Protokoll: Ursula Witzany

1. Begrüßung

Vorsitzender Alexander Jöchel begrüßt die anwesenden Mitglieder.

2. Annahme der Tagesordnung

Die Tagesordnung wurde einstimmig angenommen.

3. Aktivitäten des Vereines 2014, Bericht durch Alexander Jöchel und Ursula Witzany

Die Arbeit des forum

- fokussiert die Rückbindung der AbsolventInnen zur Universität, (forum Dialoge, Exkursionen zu Großveranstaltungen, Führung Best Off)
 - bündelt und verbreitet Informationen, wie Veranstaltungen der Mitglieder, der Universität und der Partnerorganisationen aus Kultur und Kreativwirtschaft, Wettbewerbe, Weiterbildungsveranstaltungen, Jobangebote. (monatlicher Newsletter und Homepage)
 - fördert gezielt herausragende Projekte (Stipendium),
 - Bildet Vernetzungspunkte in Zusammenarbeit mit wichtigen Kultureinrichtungen (forum Card)
 - Vermittelt den Erwerb geforderter Kompetenzen, die für die Selbständigkeit unerlässlich sind (Survivaltrainings in Kooperation mit IG BILDENDE KUNST)
 - Hält die Daten der aktiven Mitglieder immer aktuell.
-

Mitgliederstand mit Anfang Jänner 2015: 534

Mitgliederstand Beginn 2014: 480

Austritte: 2

Ruhendmeldungen: 5

Verstorbene Mitglieder: 3 (Willi Fehlinger, Peter Kubovsky, Barbara Prammer)

Preise, die forum Mitglieder erhalten haben (Auswahl)

-Talentförderungsprämien (je 5400 Euro) erhält heuer in der Sparte Fotografie u.a. **Elisa Andessner**

Architektur: u.a. **Sandra Gnigler**

-Red Dot Award Kategorie »Product Design 2014« gewinnt u.a. **Rainer Atzlinger** (Studio RDD design network)

-Für die Gestaltung der Sendereihe "Zitronenwasser" erhält **Mag. Ernst Spiessberger** in Würdigung des besonderen erwachsenenbildenden Wertes den Fernsehpreis der Erwachsenenbildung 2013 verliehen.

-Der Good Design Award wird an **Thomas Feichtner** für den Tram Chair für TON verliehen.

-**Katharina Lackner** erhält den Klemens-Brosch-Preis 2014,

-Kunstförderungspreis der Stadt Graz 2014 erhält u.a. **Markus Jeschaunig**

- den Kunstförderpreis 2014 von Energie AG und Kunstuniversität Linz erhält **Katharina Gruzei**

- Die Publikation "**Markus Jeschaunig**. Line Projects / Linienprojekte" erhielt den "Staatspreis Schönste Bücher Österreichs 2014".

Bei den **Kunstuniinternen Wettbewerben**, die auch für forum Mitglieder zugänglich sind, ist festzustellen, dass dieses Angebot sehr gut genutzt wird, und auch bei den ausgewählten Projekten oft AbsolventInnen zum Zug kommen. Als Beispiel die letzten drei Bewerbe:

Gewinner Wettbewerb Wacker Neuson - künstl. Gestaltung eines Kreisverkehrs

1. Preis :**Julia Maria Edlmair** (Absolventin Industrial Design), Florian Ziller (Absolvent Industrial Design)

2. Preis: **Clemens Bauder** (Absolvent Architektur)

3. Preis: **Othmar Steiner** (Absolvent Bildhauerei)

Gewinner des Borealis Innovation Award

1. Platz: Gabriela Mayrhofer (Masterstudium textil.kunst.design)

2. Platz: **Thiemo Gritsch** (Absolvent Lehramtsstudien BE / WE)

3. Platz: Markus Költringer (Absolvent Bachelorstudium Plastische Konzeptionen/Keramik, derzeit Masterstudium Medienkultur- und Kunsttheorien)

Gewinner Wettbewerb Vorplatzmöblierung Außenbereich im Turm 9 - Stadtmuseum Leonding

1. Preis: Bernhard Waage (Bachelorstudium Architektur)

2. Preis: Janina Biskamp / Arge mit Barbara Friesenecker (Studierende Architektur)

3. Preis: **Andreas Strauss** (Absolvent Metall)

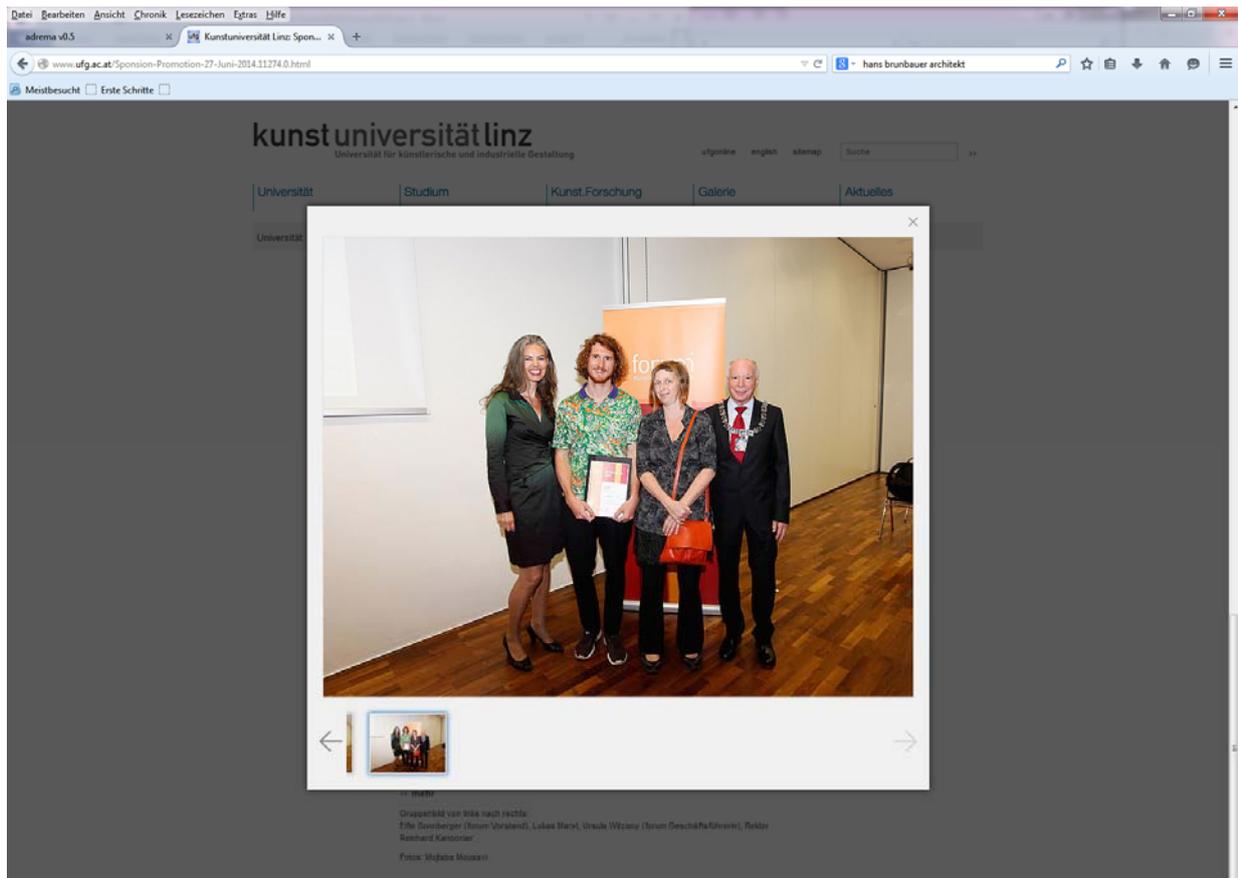
Das forum Stipendium 2014

erhält **Lukas Marxt** für sein Projekt "Oscillated Horizon (A.T.)"

Die Jurymitglieder waren Silvie Aigner, Angelika Fitz und Martin Sturm.

Das forum Stipendium in der Höhe von 10.000,- wurde diesmal von der Kunstuniversität und dem forum zur Verfügung gestellt, 2015 wird wieder die Raiffeisenlandesbank OÖ den Preis stiften.

Für Das Jahr 2016 sind wir intensiv auf der Suche nach einem neuen Sponsor.



Veranstaltungen

Das **forum Dialog** Format wird immer sehr gut angenommen.

Im Rahmen von forum Dialog werden AbsolventInnen der Kunstuniversität Linz an ihren Arbeitsplätzen besucht. Als GastgeberInnen stellen sie sich und ihre Arbeit vor und erlauben einen Blick hinter die Kulissen der jeweiligen Institution.

14. Februar 2014

Johannes Holzmann, Museum Angerlehner (ca. 60 TeilnehmerInnen)

28. März 2014

Susi Jirkuff in der Secession sowie **Thomas und Simone Feichtner** im Designstudio Feichtner (ca. 20 TeilnehmerInnen)

12. Juni 2014

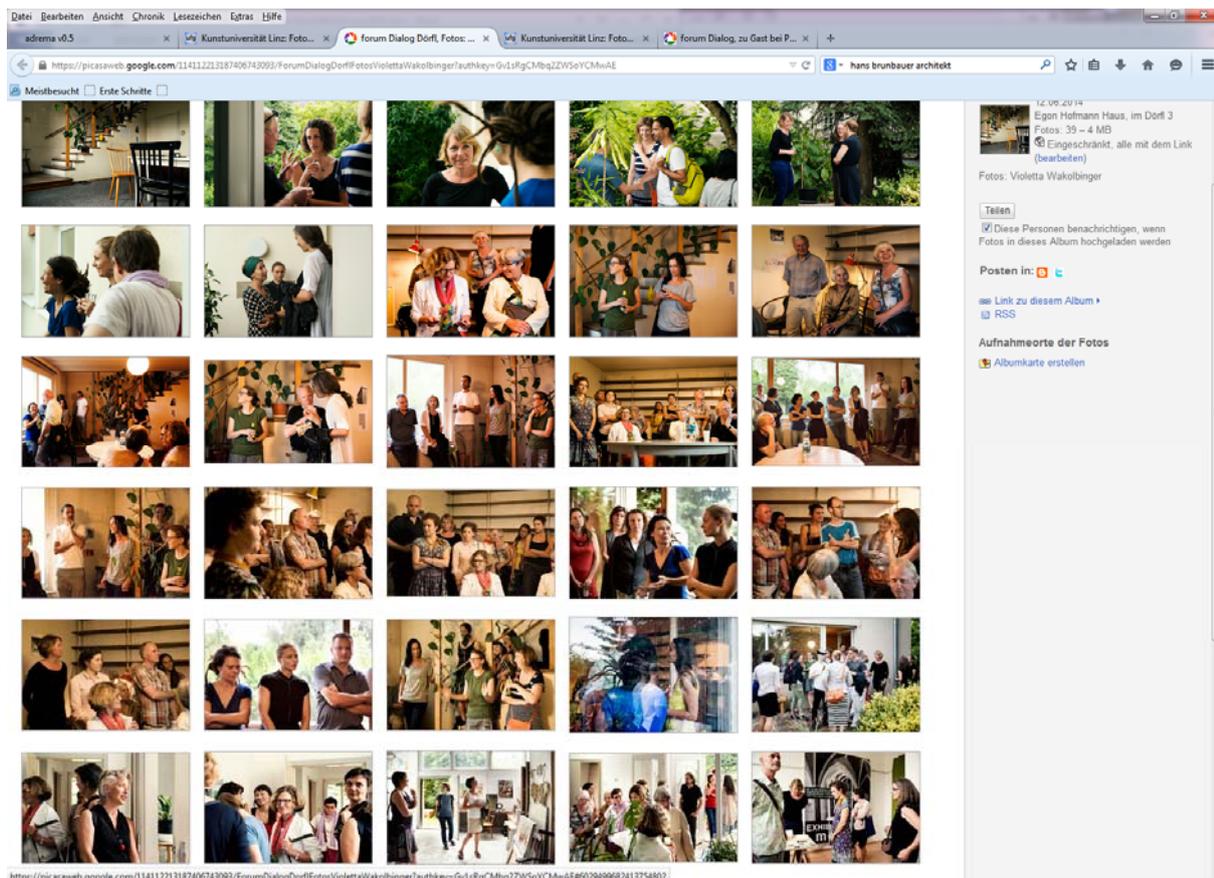
Elisa Andessner, **Claudia Czimek**, **Margit Greinöcker**, **Reinhard Gupfinger**, **Elisabeth Kramer**, **Kurt Lackner**, **Andrea Lehmann**, **Gerlinde Miesenböck** und **Betty Wimmer** im Egon Hofmannhaus, Dörfel 3 (ca. 50 TeilnehmerInnen)

28. November 2014

Katharina Lenz im mumok und **Katharina Struber** in der Galerie Michaela Stock (ca. 15 TeilnehmerInnen)

20. Jänner 2015

Jarno Bachheimer, **Judith Maule**, **Genoveva Rückert**, **Marlis Stöger** und **Betty Wimmer**, im Ok Offenes Kulturhaus OÖ (ca. 45 TeilnehmerInnen)



Survivaltrainings

Die Serie „Survivaltraining“ wurde von der IG BILDENDE KUNST 2002 ins Leben gerufen, richtet sich an KünstlerInnen und rückt Fragen zu zeitgenössischen Arbeitsbedingungen ins Blickfeld. ExpertInnen geben Auskunft über rechtliche Möglichkeiten und praktische Tipps zum alltäglichen wirtschaftlichen Überleben von Kunstschaffenden. Die Aufbereitung und Vermittlung der verschiedenen Themen findet mittels kurzer moderierter Podiumsdiskussion oder Vortrag mit jeweils anschließender Publikumsdiskussion statt. Praktisch verwertbarer Informationsgehalt für KünstlerInnen steht dabei im Vordergrund.

2. Juni 2014

Thema Ausstellungshäuser

Eine Kooperation von IG BILDENDE KUNST, forum - Kunstuniversität Linz und RAUMSCHIFF
 Podium: Elsy Lahner (Albertina) Genoveva Rückert (OK Offenes Kulturhaus) Günter Mayer (Galerie der Stadt Wels) Moderation: Vasilena Gankovska (bildende Künstlerin, Vorstandsmitglied IG BILDENDE KUNST) (ca. 35 TeilnehmerInnen)

17. November 2014

Thema: Sozialversicherung und Steuer

Eine Kooperation von forum - Kunstuniversität Linz und IG BILDENDE KUNST.
 ReferentInnen: Peter Reichinger (SVA), Bettina Wachermayer (KSVF), Dieter Kneidinger (Wölflingseder & Partner Steuer- und Unternehmensberatung GmbH & Co KG)
 Moderation: Daniela Koweindl (IG BILDENDE KUNST) (ca. 40 TeilnehmerInnen)

The screenshot shows a YouTube video player interface. The main video is titled "Survival Training für KünstlerInnen im Raumschiff Linz" and has 3,326 views. The video content shows four individuals seated around a table, engaged in a discussion. The interface includes a navigation menu at the top with options like "PROGRAMM HEUTE", "NEWS BLOG", "ACADEMY", and "LOGIN". A sidebar on the right contains a search bar, a "VIDEOS SUCHEN" section, and a "RELATED VIDEOS" section with thumbnails for "KENDO LINZ TRAINING" and "SO IT STARTED - SURVIVAL TRAINING". Below the video player, there is a description in German, a date of "04.06.2014", and several tags including "2014", "diskussion", "Kunst", "Kunstinstitut Linz", and "Raumschiff".

Preview BestOff 2014

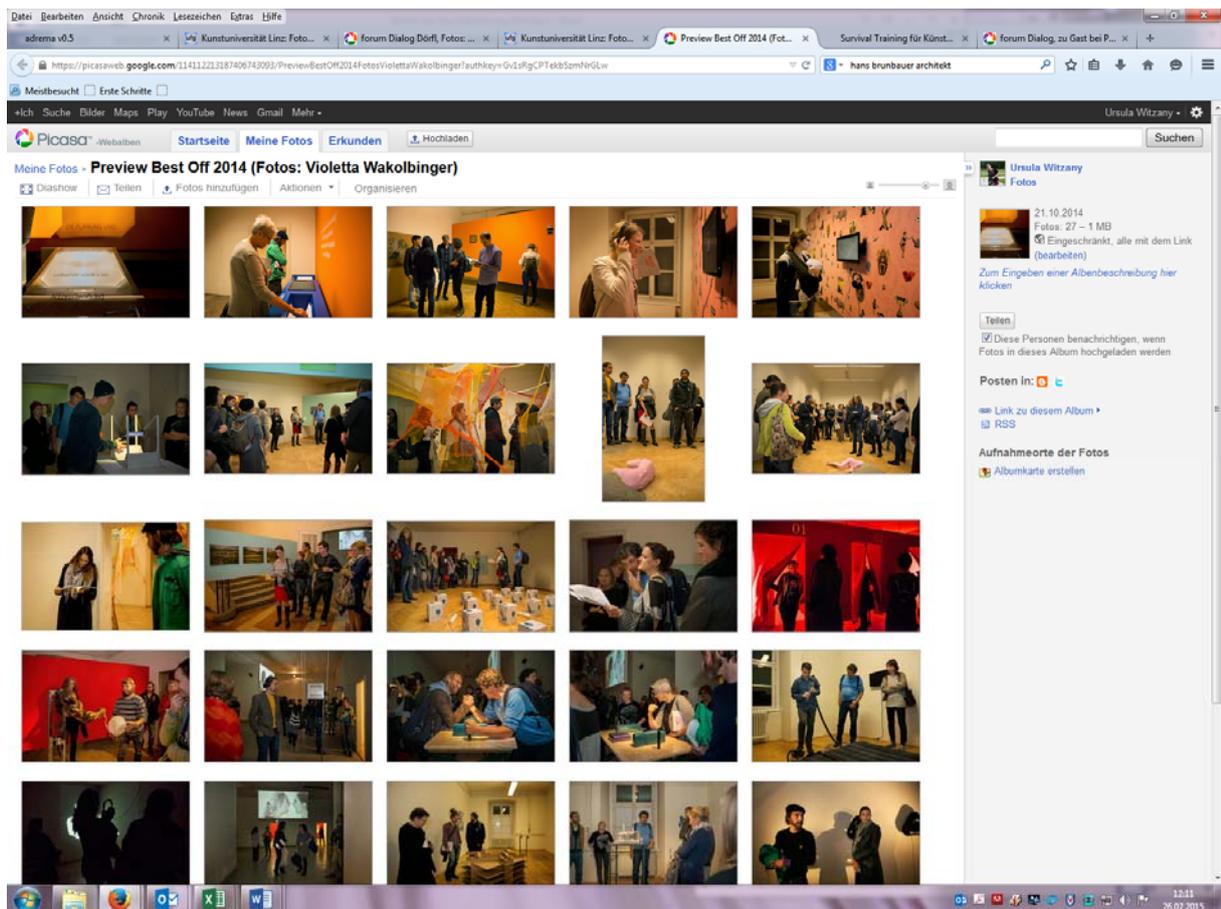
Am 22. Oktober 2014 lud das forum - Kunstuniversität Linz Mitglieder, FreundInnen, AbsolventInnen und alle Interessierten zu einem Preview BESTOFF14.

Kuratorin Ella Raidel führte durch die Ausstellung, die ausgewählte Arbeiten Studierender der Kunstuniversität Linz zeigt. (ca. 50 TeilnehmerInnen)

Spezialführung durch Best Off 2014 mit den MitarbeiterInnen der KeplerSociety am 11.11.2014 (5 TeilnehmerInnen)

Alumniempfang im Rahmen des Frühlingserwachens

Am 22. März 2014 führte das forum wieder einen Alumniempfang im Rahmen des Frühlingserwachens im Landestheater durch.



Exkursionen

Von 3. bis 7. Juli 2014 führte unsere mehrtägige Exkursion zur **BerlinBiennale** mit 16 TeilnehmerInnen.

Für den Eröffnungsrundgang beim **steirischen herbst** am 23. September organisierte das forum den offiziellen Shuttlebus Linz - Graz - Linz. Kooperationspartner war diesmal auch das Magistrat Linz und wie im Vorjahr der steirische herbst. (24 TeilnehmerInnen)

Laufende Tätigkeiten des forum

forum Card

Die forum Card ist ein fixer und wichtiger Bestandteil unseres Angebotes. Als neue Partnerin konnten wir die Wiener Secession gewinnen.

Homepage

Die regelmäßige und sorgfältige Pflege der **Homepage** erweist sich zunehmend als wichtig und ausbaufähig. Über 140 (2013 80) Links von Mitgliedern und um die 130 (etwa gleich wie 2013) Mitglieder-veranstaltungen wurden online gestellt
Die Partnerorganisationen sind mit einem permanenten Link auf der Homepage vertreten.

Newsletter

Der regelmäßige **Newsletter** wurde 11 x geschickt. Weiters wird in Form von Remindern nochmalig auf unsere Veranstaltungen hingewiesen.

Facebook wird als Werbeträger für unsere Veranstaltungen verwendet und als Plattform, uns mit den AbsolventInnen zu vernetzen genutzt (490 Freunde).

Kontakt: Ursula Witzany, Geschäftsstelle des forum, Kollegiumgasse 2, 4. Stock, 4010 Linz
Tel.: 070 7898 DW 471 oder 0676-847898-273, email: forum@ufg.at

Datenpflege: die Daten unserer Mitglieder werden ständig aktuell gehalten. Die von der Liqa recherchierten Adressen wurden mit Hilfe des forum in die Datenbank der Uni eingepflegt. Ein neuer E-Mail-Account, den die Uni seit 2013 eingerichtet hat, veranlasste 2014 einen größeren Zustrom von neuen Mitgliedern zum forum.

Kooperation mit der KeplerSociety:

Das Weiterbildungsprogramm der Keplersociety ist auch für forum Mitglieder zugänglich, es bestehen Austausch und Einladungen zu diversen Veranstaltungen.

4. Rechnungsbericht, Finanzen, Bericht Kassier & Rechnungsprüfer

Harald John gibt die Vereinsgebarung wieder, und verliest stellvertretend zu den Rechnungsprüfern deren Bericht. Hier wird die Ordnungsmäßigkeit der Rechnungslegung und statutenmäßige Verwendung der Mittel bestätigt. Eine Entlastung des Vorstandes für das Vereinsjahr 2014 wird vorgeschlagen. Die Vereinsgebarung und der Bericht der Rechnungsprüfer liegen zur Einsicht im forum Büro auf.

Die Entlastung des Vorstandes wird einstimmig angenommen.

5. Vorschau Programm 2015

Kunst trifft Wissenschaft / Wissenschaft trifft Kunst

Am Dienstag, den 17. März 2015, findet ab 18.00 Uhr in der Arbeiterkammer Oberösterreich (Volksgartenstraße 40, Linz) eine gemeinsame Veranstaltung von Arbeiterkammer, Kepler Society und forum-Kunstuniversität Linz statt.

Bruno Buchberger hält einen Vortrag zum Thema „Positives Spannungsmanagement: Ein Schlüssel zur Kreativität“

Anschließend besteht die Möglichkeit, die Arbeit der AbsolventInnenorganisationen bei einem walk-through kennen zu lernen, die MidiMarschMusik-Kapelle (AbsolventInnen der Kunstuniversität Linz) sorgt für das musikalische Highlight.

Für diese Veranstaltung haben wir eine Videodokumentation in Auftrag gegeben, die den Focus auf alle bisherigen forum Stipendium TrägerInnen legt.

Unser nächster forum Dialog ist:

Wir besuchen **Ursula Guttmann** im Lentos, die gerade die Ausstellung LOVE & LOSS Mode und Vergänglichkeit kuratiert.

9. Juni 2015

Einreichfrist für das *forum* Stipendium von 10 000 Euro, gesponsert von der Raiffeisenlandesbank OÖ

26. Juni 2015

Sponsionsfeier mit Preisverleihung des *forum* Stipendiums

26. 9. 2014

Busshuttle zum Eröffnungsrundgang des steirischen herbstes in Graz

23. bis 26. Oktober.

Exkursion zur Biennale nach Istanbul

Des Weiteren planen wir im Herbst einen weiteren **Dialog**.

Das Format **Survivaltraining** wird ebenfalls mit uns verstärkt nach Linz geholt werden und ebenfalls im Herbst stattfinden.

Wir planen eine Neuauflage unserer Broschüre bis zum Sommer und es gibt Vorbereitungsgespräche für eine Ausstellung von unseren PreisträgerInnen in der OÖ. Landesgalerie

6. Bericht Kunstuniversität, Rektor Reinhard Kannonier

Stellvertretend von Rektor Reinhard Kannonier berichtet **Vize rektor Rainer Zendron:**

Es gibt im Lehrangebot zwei gravierende Änderungen

Der neue Bachelor in Fashion Design & Technologie (F&T) ab dem WS 2015, der Masterlehrgang wird im WS 2016 starten. Inhaltlich setzt sich der Lehrgang nicht nur mit dem traditionellen Feld der Mode sondern auch mit deren technologischen Innovationen auseinander. Dafür gibt es auch schon zahlreiche Kooperationspartner, wie das Future Lab des AEC, sowie Partner aus dem Bereich der Mechatronik und der Industrie. Der Lehrgang wird in den Räumlichkeiten der Tabakfabrik angesiedelt sein, die Flächen werden vom Magistrat Linz sozusagen als Subvention zur Verfügung gestellt.

Lehrerbildung neu: Das Lehrangebot muss bis Herbst 2015 an das neue Gesetz adaptiert werden um im Studienjahr 2016/17 in Kraft zu treten zu können.

Leistungsvereinbarungen für den Zeitraum 2016 – 2018

Die letzten beiden Verhandlungen waren für die Kunstuniversität sehr erfolgreich. Durch die momentane Finanzsituation, neue Universitäten, Wie die Med Uni in Linz, ist zu erwarten, dass die Verhandlungen schwieriger werden. Ziel ist das Halten des Budgets plus Kostenausgleich.

Umbau der Kunstuniversität Linz.

Start der Renovierung der neuen Flächen im Gebäude K2 (Postgebäude) steht kurz bevor. Start der Adaptierung des Brückenkopfgebäudes Ost (ehemaliges Finanzamt) wird ebenfalls noch 2015 sein. Nach Abschluss dieser Arbeiten und Bezug des Gebäudes wird der Brückenkopf West renoviert. Abschluss der gesamten Arbeiten soll 2019 sein. Dann wird der Standort Urfahr aufgegeben.

Das forum Büro wird in das Brückenkopfgebäude Ost kommen, in räumlicher Nähe der Öffentlichkeitsarbeit und des Rektorates.

7. Allfälliges:

Alexander Jöchel stellt die Frage, wie das Thema Kunst am Bau im Zuge dieser Umbauten behandelt wird, und regt an, dem eine besondere Aufmerksamkeit zu geben und vor allem auch die AbsolventInnen einzubinden.

Die BIG (Bundesimmobiliengesellschaft), Besitzerin der Brückenkopfgebäude hat einen eigenen Ausschuss für Kunst am Bau, der sehr professionell arbeitet. Die Vorsitzende des Universitätsrates Eva Schlegel ist auch in diesem Ausschuss vertreten. Rainer Zendron wird sich bei ihr diesbezüglich einbringen.

Was wird mit den Räumlichkeiten geschehen, die gerade vom Raumschiff bespielt werden? Die offene Situation mit den großen Glasflächen auf den Hauptplatz bieten sich sehr als Präsentationsmöglichkeit, open Space etc. an

Hier gibt es Überlegungen, eine Plattform zu schaffen, bei der alle anderen Linzer Universitäten und Hochschulen involviert sind. Nutzung wird angedacht als gemeinsamer Veranstaltungsraum, Infozentrale, ...

Dorf TV wird im Brückenkopfgebäude bleiben.

Sitzungsende 17:10