

Linz, März 2019

Protokoll der Generalversammlung 2019, Mittwoch, 13. März 2019, um 16.15 Uhr, Linz, Hauptplatz 6, Sitzungszimmer, 2. Stock

Anwesend waren (Reihung nach Liste): Rainer Nöbauer-Kammerer, Elisa Andessner, Clemens Mairhofer, Elfie Schulz, Maria Venzl, Elfi Sonnberger, Gertrude Plöchl, Rainer Zendron, Margit Knipp, Harald John, Astrid Hofstetter, Margit Greinöcker, Reinhard Kannonier und Ursula Witzany,

Protokoll: Ursula Witzany

1. Begrüßung

Rainer Nöbauer und Ursula Witzany begrüßen die Anwesenden.

2. Annahme der Tagesordnung

Antrag zur Änderung der Tagesordnung:

Punkt 8., Bericht Kunstuniversität Linz durch Rektor Reinhard Kannonier soll auf Punkt 3. vorverlegt werden.

Ursula Witzany stellt den Antrag zur Annahme der Tagesordnung, die Tagesordnung wird einstimmig angenommen.

3. Statement des Rektors Reinhard Kannonier

Reinhard Kannonier weist darauf hin, dass es für ihn die letzte Sitzung in seiner Funktion als Rektor ist und bedankt sich für die tolle Arbeit, die im forum geleistet wird. Seine Nachfolgerin Brigitte Hütter ist sehr an der Arbeit des forum interessiert und freut sich schon auf die Zusammenarbeit.

Die Rektorenwahl ist sehr vorbildhaft über die Bühne gegangen, der Unirat mit dem Vorsitzenden Gustav Pomberger hat vorzügliche Arbeit geleistet. Von den 22 Bewerbungen wurden 8 Personen (vier Frauen und vier Männer) zu den universitätsinternen Hearings eingeladen. Die schlussendliche Entscheidung wird als sehr gut empfunden.

Die Verhandlungen zur Leistungsvereinbarung haben außergewöhnlich lange gedauert

und waren auch nicht ganz leicht. Das liegt auch daran, dass neue Parameter für die Universitätsfinanzierung herangezogen werden, die Entwicklung geht Richtung Studienplatzfinanzierung. So muss die Universität u.a. eine Strategie entwickeln, die Zahl der Abschlüsse und der prüfungsaktiven Studierenden zu steigern.

Die Kunstuniversität Linz befindet sich im guten Mittelfeld mit einer Steigerung des Budgets von 11,5 bis 12 % (durch die steigenden Personalkosten und der Inflation entspricht diese Steigerung real aber sehr viel weniger)

Die historische Lücke der Finanzierung zwischen den älteren Universitäten und den neuen ist nach wie vor nicht ganz geschlossen, bei den Zuwendungen herrscht noch immer keine Parität.

Die Übersiedlung von Urfahr in das neu sanierte Brückenkopfgebäude West wird in zwei Tranchen - Ende April und im Sommer - stattfinden, die beiden oberen Stockwerke sind bereits fast fertig. Die neu adaptieren Häuser werden sehr positiv wahrgenommen, oft werden interessierte Personen durchs Haus geführt.

Im Sommersemester startet der neue Master in Fashion & Technology, ab dem Wintersemester 2019/20 startet der Bachelor in Kulturwissenschaften, eine Kooperation von JKU, KU und Bruckneruniversität, die Kunstuniversität Linz ist die Trägerin. Mit dem IFK in Wien ist die Kunstuniversität mit einer in Österreich einzigartigen Institution ausgestattet, auf deren Know How zurückgegriffen werden kann.

Das Curriculum ist noch in Feinausarbeitung. Zwei Strategien werden hier verfolgt: Eine deutliche Positionierung der Kulturwissenschaften in Hinblick auf digitale Transformation und die Nachhaltigkeit. (was bei einzelnen Studienrichtungen bereits auch schon der Fall ist) Der Bachelor soll ein möglichst großes Themenfeld abdecken, in drei Jahren soll dann ein weiterführender Master starten.

Neu ist auch ein Masterstudium bei basehabitat und ab Herbst 2019 wird es einen basehabitat Lehrgang geben. Prominente Professoren und Professorinnen - Anna Heringer, ist eine davon - setzen jeweils geblockt für 2 Wochen Schwerpunkte. Die Kunstuniversität Linz ist Partnerin der Grande Garage, die vor kurzem in der Tabakfabrik eröffnet wurde. Das Herzstück dort - die Creative Robotik - wird auch mit dem Know How der Kunstuniversität Linz unterstützt. Ein Teil ist auch nur für die Studierenden vorgesehen der andere ist öffentlich nutzbar.

4. Aktivitäten des Vereines 2018, Bericht Rainer Nöbauer und Ursula Witzany

Mitgliederstand Anfang 2018: 625 Mitgliederstand Ende 2018: 643

Neuanmeldungen: 44

Austritte: 20

Ruhendmeldungen: 6 Verstorbene Mitglieder: -Zahlende Mitglieder: 343

Preise von AbsolventInnen bzw. forum Mitgliedern (Auswahl)

Der Outstanding Artist Award 2018 des Bundeskanzleramtes für die Kategorie Experimentelle Tendenzen in der Architektur geht an das breathe.earth.collective, das aus Karlheinz Boiger, Lisa Maria Enzenhofer, Andreas Goritschnig, Markus Jeschaunig und Bernhard König besteht

Der Outstanding Artist Award für die Kategorie Kulturinitiativen des Bundes geht an FIFTITU%, Vernetzungsstelle für Frauen in Kunst und Kultur.

Siegfried A. Fruhauf erhält den Österreichischen Kunstpreis 2018 des BKA in der Kategorie Film.

Den Förderpreis für zeitgenössische Kunst des Landes Tirol 2018 erhalten u.a. Vanja Krajnc und Esther Strauß.

Innovationspreis zur Zukunft des Jahrmarktgeländes Urfahr

Platz 1: Projekt "Reif für die Insel" von Architekturkollektiv GUT (**Tp3 mit u.a. Andreas Henter** und **Markus Rabengruber**, Gerald Anton Steiner und Urmann Radler Architekten)

Platz 2: Projekt "Linzer Labor" von Hannah Kordes

Platz 3: Projekt "Lendmark" von Max Schwarzmüller

IF Design Award 2018: Auszeichnung für Lavazza, Florian Seidl designt die preisgekrönte Reihe "Inovy".

Der STRABAG Werte-Award geht an Jochen Höller.

Für die Ausstellung "Ars Electronica in Berlin" wurden die Linzer Unternehmen MOOI und March Gut (Marek Gut und Christoph March) mit dem Red Dot Design Award ausgezeichnet.

Der Käthe-Leichter-Preis für Frauenforschung, Geschlechterforschung und Gleichstellung in der Arbeitswelt geht an Gitti Vasicek.

Den Heinrich-Gleißner-Förderpreis erhält Anna Maria Brandstätter. Der Heinrich-Gleißner Preis geht an Therese Eisenmann.

Der Kunstpreis LENTOS Freunde geht an Esther Strauß und David Fisslthaler.

Der Diözesankunstpreis geht an Moritz Matschke.

Den **Förderpreis des Salzburger Kunstvereins** erhält **Katharina Gruzei** gemeinsam mit Renate Hausenblas.

Der Slavi Soucek Preis 2019 geht an Monika Pichler.

Rund um das Stipendium

Im Rahmen der Sponsionsfeier am 29.6.2018 wurde das forum Stipendium 2018 von LINZ AG Vorstandsdirektorin Jutta Rinner und Rainer Nöbauer-Kammerer, Vorstandsmitglied von forum - Kunstuniversität Linz an Karin Fisslthaler für ihr Projektvorhaben *WOMEN (Videoarbeit / Musikalbum / Liveperformance) verliehen. Die Jury, bestehend aus Ingeborg Erhart, Künstlerische Leiterin und Geschäftsleitung der Tiroler Künstler*schaft und Anke Wiedmann, Sammlungsleiterin der Hilger Collection - Hemma Schmutz war kurzfristig erkrankt – entschied sich einstimmig aus den 28 Einreichungen für Karin Fisslthaler. Die durchwegs hohe Qualität der Einreichungen und das große Spektrum an Themen, die darin verhandelt wurden, erforderte eine besonders sorgfältige Sichtung und ausführliche Diskussion zu den Einreichungen.



(Foto: Micha Gerersdorfer)

Die Preisträgerin des forum Stipendium 2017, **Violeta Ivanova**, lieferte im Rahmen ihres Schlussberichts drei Bilder mit, wo eines davon Frau Dr. Jutta Rinner bei der Sponsionsfeier überreicht wurde.

Violeta Ivanova war im Jänner 2018 bei Elisa Andessner zu Gast in dorftv. In dem ca. einstündigen Gespräch spricht sie über ihre Schwerpunkte und erklärt ihre sehr subtile Arbeitsweise.

forum presents

forum presents wurde 2018 ins Leben gerufen und ist ein nichtkommerzielles Ausstellungsformat mit dem Schwerpunkt zeitgenössische Kunst. Es bietet die Möglichkeit von Einzelausstellungen für forum Mitglieder, die auch Absolventinnen und Absolventen der Kunstuniversität Linz sind.

Ziel ist es, die ausstellenden KünstlerInnen auch international bekannter zu machen. Wir schalten für dieses Format eine Anzeige im Kunstforum international und bewerben diese Ausstellung verstärkt in den unterschiedlichen Medien.

Eine eigene Homepage wurde von uns erstellt, die die Eigenständigkeit des Ausstellungsformates hervorheben soll. **forumpresents.com** präsentiert sich wie ein Galerieformat, die Ausstellung und die Arbeiten der KünstlerInnen stehen dabei im Vordergrund.

Die erste Anmeldefrist endete am 1.10.2018, insgesamt bewarben sich 23 Personen für einen der drei geplanten Ausstellungstermine. Am 3.10.2019 fand die Jurysitzung (bestehend aus dem operativen Vorstand, Elisa Andessner, Margit Greinöcker, Rainer Nöbauer – Kammerer, Gerti Plöchl, Elfi sonnberger und Rainer Zendron, sowie der Geschäftsführerin Ursula Witzany) statt. Die eingereichten Portfolios wurden als sehr professionell, spannend und qualitativ empfunden. Ausgewählt wurden die Positionen von Felix Pöchhacker, Gerlinde Miesenböck und Sarah Decristoforo.

Die erste Ausstellung fand von 8. bis zum 16. November statt, **Felix Pöchhacker** präsentierte seine Objekte in der Galerie WHA. Die Ausstellung eröffnete Rektor Reinhard Kannonier.



(Vernissage Felix Pöchhacker, Foto: Petra Moser)

forum Dialog

Im Rahmen von forum Dialog besuchen wir AbsolventInnen der Kunstuniversität Linz an ihren Arbeitsplätzen. Als GastgeberInnen stellen sie sich und ihre Arbeit vor und erlauben einen Blick hinter die Kulissen der jeweiligen Institution.

Am 13.11.2018 waren wir zu Gast im... MEMPHIS mit Jakob Dietrich und Kai Maier-Rothe sowie Maximilian Anelli-Monti und Moritz Pisk.

Jakob Dietrich berichtete über die Entstehung des seit 2011 bestehenden Kunstraumes, das Programm und ihre Motivation diesen zu betreiben. Maximilian Anelli-Monti und Moritz Pisk, die im MEMPHIS ausstellenden Künstler, gaben Einblick in ihre Arbeitsweise.

Am 19.6.2018 waren wir zu Gast bei... Time's Up mit **Tina Auer, Andrea Strasser** und **Luis Wohlmuther**.

Bei unserem Besuch berichteten sie von ihrem Werdegang und gaben Einblick in die Abläufe und Aktivitäten von Time's Up.

Am 22.3.2018 waren wir zu Gast im... VALIE EXPORT Center Linz bei Herwig Kerschner, Katharina Anna Loidl, Dagmar Schink und Violetta Wakolbinger.

Nach der Begrüßung durch Sabine Folie, Leiterin des VALIE EXPORT Centers, führte Dagmar Schink, Geschäftsführerin, durch die Räumlichkeiten. Katharina Anna Loidl machte das Corporate Design. Herwig Kerschner und Violetta Wakolbinger produzierten die filmische Dokumentation der Bauphase des Centers.



(forum Dialog bei Time 's Up, Foto: Violetta Wakolbinger)

Weiterbildungsangebot

Ein Workshop zum Thema Künstler - Nebenjobs und Selbständigkeit fand am 25.4.2018 an der Anton Bruckner Privatuniversität statt.

Rosemarie Kartusch, Managerin bei LeitnerLeitner Steuerberatung GmbH referierte. Diese Veranstaltung war eine Kooperation mit dem Alumninetzwerk der Anton Bruckner Privatuniversität Linz.

Workshops aus der Reihe skills for art – rund um die Kunstproduktion Am 5.5.2018 fand zum Thema Kunstfinanzierung Teil 2 mit David Röthler, "Projektkalkulation im Detail" und Olga Okunev, BKA, die über die internen Abläufe im BKA berichtete, statt.

Am 15.12.2018 fand Teil 3 zum Thema Telefonillusion und Präsentieren vor Publikum mit Elisa Andessner, "Kraftvoll Sprechen" und Peter Skopik, "Telefonieren ist ein Hörspiel. Durch die Stimme erzeugen und erleben wir Illusionen" statt. Beide Workshops waren gut besucht.

Suvivaltraining, 00 - Land der Möglichkeiten für KünstlerInnen?

Am 24.5.2018 luden wir Landeskulturdirektor Reinhold Kräter zum Gespräch mit Martin Wassermair. Aus der z.Z. sehr unsicheren Situation, wie, ob und wann Förderungen für Kunst- und Kulturschaffende bezahlt werden, luden wir den Landeskulturdirektor ein, um Informationen aus erster Hand zu erhalten. Die Veranstaltung wurde von dorftv. aufgezeichnet und ist online verfügbar. Diese Veranstaltung war eine Kooperation mit IG BILDENDE KUNST.



(Foto: Violetta Wakolbinger)

forum Reisen

Der Busshuttle zum steirischen herbst 2018 am 22.9.2018 war trotz Regenwetter mit 20 Personen gut besucht. Der Shuttle ist eine Initiative von forum – Kunstuniversität Linz in Kooperation mit dem steirischen herbst und findet seit 2011 regelmäßig statt.

Alumnireise von 30.8.2018 bis 4.9.2018 nach Palermo

Die diesjährige Exkursion führte uns zur Manifesta 12 nach Palermo. 17 Personen fuhren bei dieser fünftägigen Reise mit. Neben den unterschiedlichen Ausstellungsorten der Manifesta besuchten wir auch einiges von Palermos umfangreichen Kunstschatz. Manifesta ist eine europäische Biennale für zeitgenössische Kunst, die immer an anderen Orten in Europa ausgetragen wird.



(Foto: Ursula Witzany)

Alumni Kooperationen und Zusammenkünfte

Am 23.10.2018 boten wir eine **Führung durch BESTOFF** für forum Mitglieder, Mitglieder des Alumni Netzwerks der Anton Bruckner Privatuniversität, der Kepler Society und des Alumni Club FH 0Ö an. Kuratorin Manuela Naveau führte sehr begeisternd durch die Ausstellung BESTOFF, der Jahresausstellung von Studierenden aller Studienrichtungen der Kunstuniversität Linz.

dorftv. zeichnete die tolle Führung auf.

Von 10. bis 12.5.2018 fand die **acn Alumnikonferenz**, das Internationale Austauschtreffen deutschsprachiger Alumnivereine, in Salzburg statt. Diese Konferenz stand ganz im Zeichen der neuen Datenschutzgrundverordnung.

Ein breites Angebot von Workshops zu unterschiedlichsten Themen der Alumniarbeit macht diese Konferenz immer wieder zu einem wichtigen Treffen für Funktionärlnnen der Alumniarbeit. Die Gruppe Kunst und Musik, bestehend aus VertreterInnen von Alumnivereinen unterschiedlicher Kunstuniversitäten bringt auch hier ihre Expertise ein, indem sie dafür sorgt, dass einzelne Workshops die oft doch sehr speziellen Themen dieser Vereine abdecken.

Beim **Alumnitreffen** im Rahmen des **Wrecking Balles** der Kunstuniversität Linz am 25.5.2018 konnten sich die forum Mitglieder bei einem Gläschen Sekt austauschen.

Datenschutzgrundverordnung

Die Datenschutzgrundverordnung, die im Mai 2018 in Kraft trat, hat auch im forum Büro ihre Spuren hinterlassen und einiges an Ressourcen gebunden. Das Büro wurde weitgehend nach den neuen Bestimmungen ausgerichtet.

Seit Oktober 2018 ist die Alumniarbeit auch im Organigramm der Kunstuniversität Linz sichtbar, indem ein Referat für AbsolventInnenbetreuung geschaffen wurde, das im Verwaltungsbereich angesiedelt ist.

Mitgliedernews

Der inzwischen sehr aufwändige **Newsletter** wurde vereinfacht. Wir bewerben hier jetzt vorrangig unsere eigenen Angebote und die Veranstaltungen unserer Mitglieder. Die News der Kunstuniversität Linz können in einem eigenen Newsletter erhalten werden, für Job- und Wettbewerbsportale übermitteln wir entsprechende Seiten, z.B. die Kulturjobseite der kupf, oder eartnow, wo internationale Calls, Residencies, aber auch Jobangebote gesammelt werden.

Homepage

Auf unserer Seite haben sich über 200 Mitgliedern mit uns verlinkt und um die 180 (2017 waren es 170) Mitgliederveranstaltungen wurden von uns online gestellt. In Summe können wir auf um die 350 bis 400 Eintragungen und Änderungen auf unserer Homepage zurückblicken, was einem ungefährem Gleichstand zu 2017 entspricht.

forum Card

Bei der forum Card ist im Großen und Ganzen alles gleich geblieben. Unsere 20 Partner sind unverändert mit im Boot. Sie erscheint jedes Jahr in neuem Design und wird zu Jahresende an die zahlenden Mitglieder ausgegeben.

5. Rechnungsbericht, Finanzen, Bericht Kassier & Rechnungsprüfer

Harald John berichtet über die Geschäftsgebarung Margit Knipp eine der beiden Rechnungsprüferinnen berichtet von der Prüfung und bestätigt die ordnungsgemäße Legung der Belege. Sie weist auf die große Sorgfalt hin, die Herr John als Kassier walten lässt. Demnach wurden die Mittel ordnungsgemäß verwendet und Herr John stellt den Antrag auf Entlastung des Vorstandes. Die Vereinsgebarung und der Bericht der Rechnungsprüfer liegen zur Einsicht im forum Büro auf.

6. Entlastung des Vorstandes

Die Entlastung des Vorstandes wird einstimmig angenommen.

7. Neuwahl des Vorstandes

Für die nächste Periode stellt sich folgendes Vorstandsteam zur Wahl: Elisa Andessner, Margit Greinöcker, Harald John, Clemens Mairhofer, Rainer Nöbauer-Kammerer, Helmut Schützeneder, Elfi Sonnberger und Maria Venzl.

Gerti Plöchl und Rainer Zendron scheiden aus dem Vorstand aus. Ein herzliches Dankeschön für die wirklich lange Mitarbeit und -Gestaltung im forum.

Clemens Mairhofer und Maria Venzl stellen sich kurz vor. Clemens Mairhofer studierte Experimentelle Gestaltung und schloss 2011 das Studium ab, er arbeitet z.Z. im Salzamt und betreibt mit KollegInnen den Kunstraum bb15, Maria Venzl absolvierte 2015 bei Eva Grubinger Bildhauerei und ist seit 2015 im OK offenes Kulturhaus, wo sie zuerst in der Vermittlung war und jetzt als kuratorische Assistentin tätig ist.

Die beiden Rechnungsprüferinnen Astrid Hofstetter und Margit Knipp werden auch in der nächsten Funktionsperiode diese Tätigkeit ausüben.

Der Vorschlag wird einstimmig angenommen.

8. Vorschau für die kommende Periode

forum Dialoge

Am Freitag, 22.3.2019, 19.00 Uhr sind wir zu Gast im... Schlot, Franckstraße 45, 4020 Linz bei Jakob Breitwieser, Clara Boesl, Birgit Koblinger, Katharina Mayrhofer, Pia Mayrwöger und Ivan Petkov.

Ein weiterer Dialog ist im Herbst geplant.

Das forum Stipendium 2019 in der Höhe von Euro 10.000 ist bereits ausgeschrieben, Sponsor ist heuer die Raiffeisen Landesbank OÖ.

Die Einreichfrist ist der 7.6.2019, die Jurymitglieder sind: Stefan Heizinger (Künstler und Kurator u.a. periscope Salzburg), Andrea Kopranovic, (Assistant Director – Christine König Galerie, Vorstand Salzburger Kunstverein) und Hemma Schmutz (Direktorin Lentos Kunstmuseum Linz)

forum presents wird mit zwei weiteren Ausstellungen vertreten sein: Gerlinde Miesenböck

Galerie WHA, Domgasse 1, 4010 Linz Vernissage: 03.04.2019, 19.00 Uhr

Begrüßung: Elisa Andessner, Vorstand forum - Kunstuniversität Linz Eröffnung: Jasmin Haselsteiner-Scharner, Kuratorin Landesgalerie Linz

Ausstellungdauer: 04.04. – 12.04.2019

Sarah Decristoforo

Vernissage: 20.9.2019, 19.00 Uhr

21.09. bis 28.09.2019

Splace, Hauptplatz 6, 4010 Linz

Für die Termine 2020 - es sind bereits 3 Zeitfenster in der Galerie WHA und im Splace fixiert - erfolgt die nächste Ausschreibung im Mai 2019, im Herbst werden in einer Jurysitzung die wieder drei Positionen ausgewählt.

Weiterbildungsangebot

die Bildrecht

im Rahmen von skills for art

Montag, 8.4.2019, 18.00 Uhr, Hauptplatz 6, 4010 Linz, Repräsentationsraum West, 5. Stock

Vortrag von Günter Schönberger, Geschäftsführer Bildrecht

Moderation: Rainer Nöbauer, Vorsitzender forum - Kunstuniversität Linz

Künstler – Nebenjobs und Selbstständigkeit – Keine Überraschungen bei Steuern und Sozialversicherung

Dienstag, 7.5.2019, 10.00 - 12.00 Uhr,

Kunstuniversität Linz, Domgasse 1 – Seminarraum DO 021

Vortrag von Rosemarie Kartusch, Managerin bei LeitnerLeitner Steuerberatung GmbH, Linz

Eine Kooperation mit dem Alumninetzwerk der Anton Bruckner Privatuniversität Linz.

Ein **Workshoptag** aus der Reihe Skills for art zum Thema Pressearbeit und Social Media wird im Herbst angeboten.

Reisen

Von 20 bis 24.6.2019 wird eine Kunst- und Kulturreise nach Hamburg geplant. Wir werden die Deichtorhallen, das Gängeviertel sowie offspaces besuchen, auch eine Führung durch das neue Hafenviertel und die alte Speicherstadt werden wir buchen.

Des Weiteren planen wir wieder den Busshuttle zur Eröffnung des steirischen herbstes im September.

Im Rahmen des **Rundganges** am 27.6.2019 werden wir unsere Mitglieder zu einer Führung durch das Haus einladen und ein Austauschtreffen planen.

Weiters werden wir wieder die Führung bei BestOff im Herbst anbieten.

Der **Folder** wird heuer wieder neu aufgelegt werden und die Filmbeiträge für unseren Film über das Stipendium werden aktualisiert.

Sitzungsende: 17.15 Uhr