

Mediengestaltung (Lehramt) Media Design (Teacher Training)

Über das Studium

Wem gehört das Internet? Wie schlau ist die KI und wie viele Bitcoins kostet ein Bier? Was bedeutet Gamification oder Infokratie? Wie bewegen wir uns im virtuellen Raum und wie verwendet man einen 3D-Drucker? Sind Noten wirklich wichtiger als Likes?

Das Studienfach Mediengestaltung im Kontext Lehramt und Vermittlung ist in dieser Form einzigartig in der österreichischen Hochschul-landschaft. Die Herausforderungen unserer von digitalen Technologi- en durchwobenen Welt werden untersucht und individuelle künstlerische Strategien entwickelt, um sie kritisch zu befragen.

About the Programme

Who owns the internet? How smart is AI, and how many bitcoins do you pay for a beer? What does gamification mean, and what is infocracy? How do you move in virtual space, and how do you use a 3D printer? Are grades really more important than likes?

The programme Media Design, in the context of teaching and commu- nication, is unique in the Austrian academic landscape. It investigates the challenges of a world pervaded by digital technology and explores individual artistic strategies in order to question them critically.

Dauer / Duration:

BEd: 8 Semester / 8 Semesters / 240 ECTS

MEd: 4 Semester / 4 Semesters / 120 ECTS

Unterrichtssprache / Teaching Language:

Deutsch / German

teilweise Englisch / partly English

Akademischer Grad / Academic Degree:

Bachelor of Education (BEd)

Master of Education (MEd)

Weitere Informationen / More Information:



Qualifikationsprofil

Im Studium werden kreative und technische Kompetenzen im Hinblick auf aktuelle und künftige Medien sowie eine umfassende digitale Bildung erworben. Das Studium qualifiziert zur Vermittlung ebendieser Fähigkeiten in unterschiedlichen Kontexten. Den Absolvent*innen bieten sich also vielfältige Berufsperspektiven, vom Lehramt in den Schulen über die freischaffende künstlerische Tätigkeit, die Arbeit in der Kreativwirtschaft bis hin zur Forschung und darüber hinaus ...

Qualification Profile

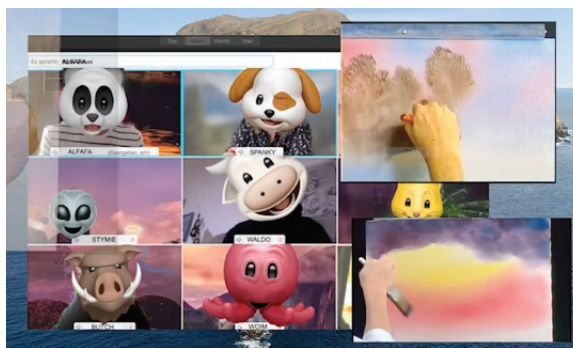
The programme teaches creative and technical competencies regarding current and future media as well as comprehensive digital knowledge. It qualifies graduates to communicate these very competencies in different contexts. They also find various other professional perspectives, from teaching in schools to freelance artistic work, to creative industries, to academic research...

Mediengestaltung wird im Lehramtsstudium für die Sekundarstufe mit einem zweiten Fach kombiniert oder kann als Erweiterung zu einem bereits abgeschlossenen Lehramtsstudium studiert werden.

Media Design as a training programme for future teachers in secondary education is combined with a second subject, or it can complement a previously completed teacher training.



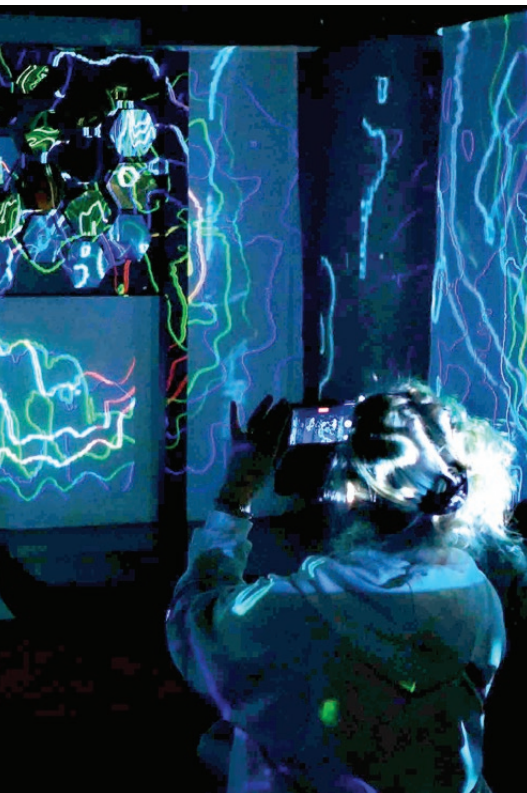
Kollektiver Instagram Takeover zum Thema RECONNECTING NATURE, 2022



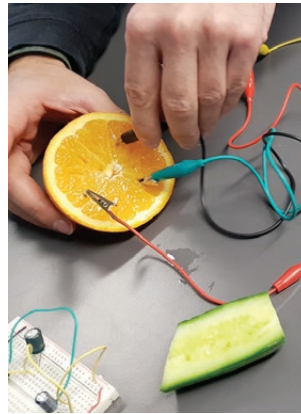
How to stay sane during online classes?, 2020
Yara Bartel, Lena Klausriegler,
Michael Kramer und Lena Pöschko
in Kollaboration mit
#memeclasseworldwide, Videostill

Das Studium der
Mediengestaltung im Bezugsfeld
Schule und Vermittlung
ermöglicht digitale Experimente
und verschränkt künstlerische
Praxis mit kritischer Reflexion.

The study of media design in
the field of school and mediation
enables digital experiments
and interlaces artistic practice
with critical reflection.



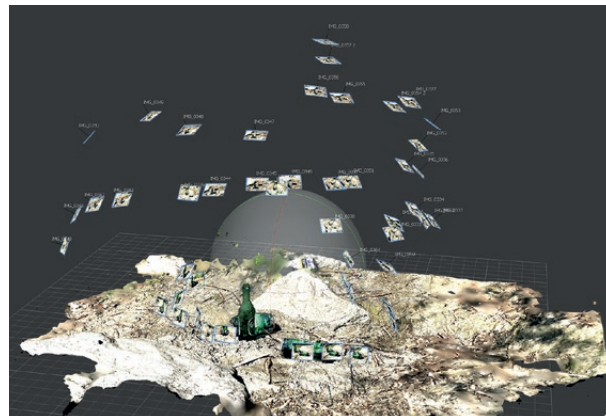
Mehr SICHNIN, crossmediale Wahrnehmungsinstallation von
Pia Ina Hochstrasser und Lukas Kirschbichler, 2022



Playful Media
Lehrveranstaltung von Patricia J. Reis, 2018



Studierende als Tutor*innen beim Videoprojekt
zum YAAAASI, der Jugendschiene des
Filmfestivals Crossing Europe, 2022



Photogrammetrische Rekonstruktion des Mülls
am Donaunaur von Denis Koller, Screenshot, 2022

Kunstuniversität zu L