

textil·kunst·design textile·art·design Master

Über das Studium

Der Fokus des MA-Studiums textil·kunst·design liegt im Erwerb von unterschiedlichen textilen Technologien, in Materialkunde, Oberflächen- und Raumgestaltung sowie im Konzipieren von projektbezogenen künstlerischen und gestalterischen Prozessen. Es werden experimentelle Ansätze zur Entwicklung einer individuellen Formensprache und einer künstlerischen Arbeitspraxis gefördert. Frei gewählte Forschungsgebiete werden mittels Textproduktion und kritischer Analyse in einen theoretischen Diskurs gesetzt. Die Master-Arbeit besteht aus einer künstlerischen oder gestalterischen Arbeit und deren Kontextualisierung in schriftlicher Form.

About the Programme

The master programme textile·art·design focuses on exploring different textile technologies, materials science, surface design, interior design and conceptualising project-oriented artistic and creative processes. It promotes experimental approaches to developing an individual design vocabulary and artistic work practice. Textual production and critical analysis facilitate the exploration of freely selectable research areas through theoretical discourse. The master project comprises an artistic/creative work and its contextualisation in written form.

Dauer / Duration:

4 Semester / 4 Semesters / 120 ECTS

Unterrichtssprache / Teaching Language:

Deutsch / German
Englisch / English

Akademischer Grad / Academic Degree:

Master of Arts (MA)

Weitere Informationen / More Information:



Qualifikationsprofil

Das MA-Studium qualifiziert Absolvent*innen für Tätigkeitsbereiche in der Bildenden Kunst, der Leitung von Textilwerkstätten und -betrieben, für Start-Ups im Designkontext sowie für alle Bereiche der Creative Industries. Dabei im Speziellen Textildesign, Interior Design, experimentelle textile Gestaltung im Bereich Theater, Tanz und Film sowie der Ausarbeitung architektonischer Konzepte und der Teilnahme an Wettbewerben zur Kunst im öffentlichen Raum. Das während des Studiums angeeignete, breit gefächerte Wissen ermöglicht zudem den Einstieg in künstlerisch-wissenschaftliche Felder der Forschung.

Qualification Profile

The master programme enables graduates to work in the field of visual arts, management of textile workshops or companies, design start-ups and all fields of creative industries, especially textile design, interior design, experimental textile design in theatre, dance and film, the development of architectural concepts and participation in competitions relating to art in public space. The broad knowledge acquired in the programme also allows graduates to be active in artistic-scientific research fields.



Kooperationspartner
textiles Zentrum Häslebach
© Elisabeth Stötzler



Atelier Studierende
© textil·kunst·design

textil-kunst-design bietet eine einzigartige Zusammenführung von experimenteller Forschung mit dem Textilien in Bildender Kunst, Design sowie dem Vestimentären als materielle Kultur.

textile-art-design offers a unique connection of experimental research to textiles in visual arts, design and to the vestimentary aspects of material culture.



Weberlei
© textil-kunst-design



Näherlei
© textil-kunst-design



Siebruck Studio
© textil-kunst-design

Kunstuniversität znl



Papier/Latex Studio
© textil-kunst-design